

**Áskesis:** Revista dxs Discentes do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar

**Volume 7 | Número 2**

Julho / Dezembro de 2018

ISSN 2238-3069

**Dados da imagem da capa**

Autora: Vanja Vukelic

Obra: Affection ([www.merakilabbe.ca](http://www.merakilabbe.ca))

**Diagramação**

João Pedro Volante

Thalles Vichiato Breda

**Universidade Federal de São Carlos**

Reitora: Profa. Dra. Wanda Hoffmann

Vice-reitor: Prof. Dr. Walter Libardi

**Centro de Educação e Ciências Humanas**

Diretora: Profa. Dra. Maria de Jesus D. dos Reis

Vice-Diretora: Profa. Dra. Ana Cristina J. da Cruz

**Programa de Pós-Graduação em Sociologia**

Coordenador: Rodrigo Constante Martins

Vice-Coordenador: Fábio José Bechara Sanchez

**Comitê Editorial**

Thalles Vichiato Breda

*Doutorando pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar*

Ana Carina Sabadin

*Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar*

Fernando Augusto de Souza Guimarães

*Doutorando pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar*

João Paulo da Silva

*Doutorando pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar*

João Pedro Volante

*Mestrando pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar*

**Organizadores do Dossiê - v. 7, n. 2 (2018)**

Ângela Camana

*Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (PPGS/UFRGS)*

Luciana Costa Brandão

*Mestra em Sociologia pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (PPGS/UFRGS)*

**Conselho Científico**

Afrânio Garcia Júnior (L'École des Hautes Études en Sciences Sociales/Centre de Recherche sur le Brésil Contemporain/Centre de Sociologie Européenne – França); Alice Anabuki Plancherel (Universidade Federal de Alagoas – Brasil); Anibal Quijano (Binghamton University – USA); Aristoteles Barcelos Neto (University of East Anglia – Reino Unido); Berenice Bento (Universidade Federal do Rio Grande do Norte – Brasil); Bernard Lahire (École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines – França); Daniel Cefaï (L'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales/Centre D'Etude des Mouvements Sociaux – França); Ethel Volfzon Kosminsky (Queens College/CUNY – USA); Gisele Rocha Cortes (Universidade Federal da Paraíba – Brasil); Jacob Carlos Lima (Universidade Federal de São Carlos – Brasil); John Comerford (Universidade Federal do Rio de Janeiro/Museu Nacional – Brasil); José Lindomar Coelho Albuquerque (Universidade Federal de São Paulo – Brasil); Jose Maria Valcuende del Rio (Universidad Pablo de Olavide de Sevilla – Espanha); Lucas Cid Gigante (Universidade Federal de Alfenas – Brasil); Lucila Scavone (Universidade Estadual Paulista – Brasil); Lucio Oliver (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales – UNAM – México); Luiz Antonio Machado da Silva (Universidade Estadual do Rio de Janeiro/Universidade Federal do Rio de Janeiro – Brasil); Márcia Ochoa (University of California – USA); Maria da Gloria Bonelli (Universidade Federal de São Carlos – Brasil); Michel Misso (Universidade Federal do Rio de Janeiro – Brasil); Miriam Adelman (Universidade Federal do Paraná – Brasil); Miriam Cristina Marcillio Ribeiro (Universidade Federal da Bahia – Brasil); Odaci Luiz Coradini (Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Brasil); Paulo Sergio Peres (Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Brasil); Paulo Tavares (Goldsmiths College – Inglaterra); Simone Bateman (Centre National de la Recherche Scientifique/CNRS – França); Ricardo Mayer (Universidade Federal de Santa Maria – Brasil); Sílvia Portugal (Universidade de Coimbra – Portugal); Vera Telles (Universidade de São Paulo – Brasil); Veronica Gimenez Béliveau (Universidad de Buenos Aires – Argentina).

**Apoio**

Programa de Pós Graduação em Sociologia da Universidade Federal de São Carlos e Pró-Reitoria de Pós-Graduação da Universidade Federal de São Carlos (ProPG-UFSCar)

**Endereço**

Áskesis. Rod. Whashington Luís, 235 - Monjolinho. 13565-905 - São Carlos, SP - Brasil - Caixa-postal: 676.

As opiniões expressas nos artigos assinados são de responsabilidade exclusiva dos autores.